

En personlig, sanselig og kulturhistorisk undersøgelse af, hvordan man bliver til – både som lystfisker og som menneske

Mikkel Frey Damgaard: Fiskejournal - En begynders bekendelser

I bogen *Fiskejournal* fortæller journalist og forfatter Mikkel Frey Damgaard om sin omtumlede dannelsesrejse som lystfisker og menneske. Det er en fortælling fuld af eufori, sorg og maskulin sårbarhed fortalt fra hemmelige fiskesteder i naturen.

Synet af en mand med fiskestang en mørk novemberaftermiddag åbner en erindringstunnel i Mikkel Frey Damgaards sind og sender ham tilbage til fiskestunder i barndommen. Han kører straks ud og køber en fiskestang.

I den kommende tid leverer fiskeriet kærkomne pusterum i en på mange måde anspændt tilværelse og giver ham i første omgang en ny form for fred i sindet. Men langsomt udvikler fiskeriet sig til en slags besættelse, som sluger al hans tid og optager alle hans tanker. De næste måneder rummer både svimlende eufori og afgrundsdyb frustration og giver anledning til voldsomme op- og nedture.

I *Fiskejournal* beskriver Mikkel Frey Damgaard sin vej ind i passionen og reflekterer over sit altopslugende engagement og den tiltrækning, som fiskeriet og dybet yder på ham. I bogen formidler han et møde med og en kæmpe kærlighedserklæring til naturen. Det er en personlig, sanselig og kulturhistorisk undersøgelse – men også en rejse gennem nogle af de mest mørke kapitler i Mikkels liv.

Mikkel Frey Damgaard (1978) er journalist, tv- og radiovært og forfatter. Han har været vært på Deadline og DR2 Dagen. Mikkel Frey Damgaard er forfatter til bogen *Sørgekåben* (2019), hvor han undersøgte omstændighederne omkring sin fars selvmord.

Mikkel Frey Damgaard

Fiskejournal

256 sider

Forlagets pris: 299,95 kr.

Udk. d. 6. april 2022