

LIVET OG SKRIFTEN

H.C. Andersen – kender vi ham? Læser vi ham? Alle har en mening om ham: en snob, en nasseprins, en hysterisk og selvoptaget stræber, en hemmelig kongesøn, en lige så hemmelig homoseksuel, en klasseforræder, en mønsterbryder, et ikon for dansk turisme, en banebrydende børneforfatter og en katastrofe på alle andre områder – der er ingen ende på myter, fordomme, klicheer og skævvridninger. Godt og grundigt næret af hans verdensberømmelse, som man hellere end gerne vil tage til indtægt, men som spærrer for en egentlig forståelse af Danmarks nationaldigter.

Livet og skriften kommer hele vejen rundt om det store forfatterskab, hvor eventyr og historier kun er én side af det vidtspændende og rigt facetterede hele. Biografien stiller kritiske spørgsmål, prøver at tegne linier op og se ind bag både nye og gamle fordomme og myter. Den tegner en åndelig, litterær og sågar politisk profil af Andersen, og først og sidst ser den Andersens liv og digtning som en gensidigt skabende proces. Hans liv var fiktioner og kunst – og hans kunst forbrugte hans liv, til der kun var tomhed og gentagelse tilbage.

Om forfatteren:

Johan de Mylius (f. 1944) er professor, dr.phil. og leder af H.C. Andersen Centret på Syddansk Universitet i Odense. Han har skrevet en lang række litteraturhistoriske værker om bl.a. Søren Kierkegaard, Karen Blixen og H.C. Andersen.

Johan de Mylius
Livet og skriften
732 sider
Forlagets pris: 349,95 kr.

Udkommer d. 27. september 2016