

Læseklubmateriale

Kære læseklub

Tak, fordi I vil læse *Døtreskole*.

Her finder I spørgsmål om bogen, som vi håber kan starte en god samtale og diskussion i jeres læseklub. Rigtig god fornøjelse.



DØTRESKOLE

Benedicte Huang

ROMAN GADS FORLAG

Kort om *Døtreskole*

Romanen er en fortælling om, hvordan piger bliver til, om det første afgørende venskab og om det pres og den gave, det er at have livet foran sig.

Døtreskole (2023) er Benedicte Huangs debutroman.



Det kan I spise til

Prøv for eksempel Vivians citron-skærekage med valmuefrø (blå birkes). Kagen overhældes med syrlig glasur og udskæres i fingertynde skiver. Suppler med salmiakpastiller.



Det kan I drikke til

Hjemme hos Johanne drikker man eftermiddagste. Til kagen nydes sort te, gerne Ceylon Orange Pekoe eller kaffe fra stempel-kande. Mælk bruger I kun, hvis I ønsker at skåne emaljen på jeres tænder.



Det kan I lytte til

Johannes Brahms cellosonate nr. 1 Op. 38, Sonate for klaver og violoncel (1865).

Johannes Brahms (1833-1897) komponerede blandt andet musik til hjemmet, den såkaldte 'Hausmusik', som familiens medlemmer kunne udøve på hver deres instrument. Marius og Johanne spiller hhv. cello og klaver, men jegfortælleren får det aldrig at høre.



Det ekstra touch

I læsepausen kan I smøre jer ind i The Body Shops ikoniske *Body Butter* med duft af kokos, grapefrugt eller engelske roser.

Spørgsmål

1. Hvad synes I, bogen handler om? Hvordan vil I karakterisere jegfortælleren?



2. Hvad er det ved Johanne, som jeget fascineres af? Hvad betyder det første tætte venskab, og hvordan er det i familie med forelskelsen?



3. Jeget, Johanne og Alice er alle optagede af at præstere. Kan I genkende den drift?



4. Hvordan adskiller jegfortælleren og hendes mor sig fra de andre i kvarteret? Hvordan oplever I, at klasse og kønsroller udspiller sig i forstaden?



5. Da jeget og Johanne første gang møder Ejler, er de på en gang pirrede og skræmte. Hvilken rolle spiller Ejler i pigernes verden? Hvorfor tror I, at Stein hader ham?



6. Ifølge Stein og Vivian er Johanne flyttet til udlandet for at udvikle sit gymnastik-talent. Hvilke forventninger er der til pigernes fremtid? Hvad længes de selv efter?