

# Danskbogen til grundforløbet - Quiz

## Test-dig-selv: Kommunikation

1. Hvad betyder ordet "multimodal"?
  - a. At eleverne bliver ekstra aktive i arbejdet med fx en opgave
  - b. At man gør mange ting på én gang
  - c. Når et medie udtrykker sig på flere måder, fx med tekst, billeder og lyd å én gang
2. Hvad er vigtigt, når jeg lytter?
  - a. At jeg viser med mit kropssprog, at jeg er interesseret
  - b. At den, jeg lytter til, siger noget vigtigt, så jeg ikke spilder min tid
  - c. At jeg får mulighed for at give gode råd
3. Hvad er slang?
  - a. Når man taler grimt
  - b. En sjov eller anderledes måde at udtrykke noget på
  - c. Når man har svært ved at huske ordene, fx pga. en demenssygdom
4. Et eksempel på brug af slang
  - a. Jeg har et barn på gule plader
  - b. Jeg er virkelig rasende
  - c. Jeg er hos dig før kl. 18
5. Hvad er en asymmetrisk samtale?
  - a. Det betyder, at samtalepartnerne på en eller anden måde ikke er på samme niveau
  - b. Det betyder, at samtalepartnerne er i konflikt
  - c. Det betyder, at samtalepartnerne ikke er i øjenhøjde
6. Hvad kan vi bruge en kommunikationsmodel til?
  - a. At vise ideel kommunikation
  - b. At videregive information
  - c. At forklare og analysere kommunikation
7. I kommunikationsmodellen er "mediet" ...
  - a. Det led, som kommunikation går igennem, fx avis eller tv
  - b. Det budskab, der sendes ud
  - c. Afsenderen, der sender kommunikationen af sted
8. Et eksempel på emotiv sprogfunktion
  - a. Vil du hente mælken?
  - b. Jeg synes, du er sød
  - c. Det er dejligt vejr i dag
9. Et eksempel på fatisk sprogfunktion
  - a. Jeg kan oplyse dig om, at du er bevilget hjælp til personlig pleje
  - b. Sikke et dejligt vejr, det er i dag
  - c. Vil du straks tage benene ned fra bordet
10. Almindelig høflighed...
  - a. Er der simpelthen ikke tid til i en travl hverdag...

- b. Er gammeldags og ikke noget, vi bruger i dag...
- c. En forudsætning for at et samarbejde skal fungere optimalt...

Svar: 1: c. 2: a. 3: b. 4: a. 5: a. 6: c. 7: a. 8: c. 9: b. 10: c.

## Test-dig-selv: LÆSNING

1. Eksempel på faglitteratur
  - a. En roman om hunde
  - b. Et digt om blomster
  - c. Denne danskbog
2. Eksempel på skønlitteratur
  - a. En roman om hunde
  - b. En reportage fra en sportsbegivenhed
  - c. Denne danskbog
3. Hvad er et gråzoneord?
  - a. Det er et ord, der ligger i en gråzone mellem fagsprog og hverdagsprog
  - b. Det er et ord, der ligger i en gråzone mellem slang og bandeord
  - c. Det er et ord, der ligger i en gråzone mellem let sprog og svært sprog
4. Ordkendskabskort er gode til...
  - a. At finde vej
  - b. At lære et ord at kende i dybden
  - c. At oversætte ord fra et andet sprog
5. At arbejde med før-under-efter-læsning handler om...
  - a. At være fysisk aktiv både før, under og efter man har læst en tekst
  - b. At man læser flere tekster
  - c. At man arbejder aktive med teksten før selve læsningen, mens man læser den og efter læsningen af den
6. Hvad er en VØL-model?
  - a. VØL står for: Hvad ved jeg allerede? Hvad ønsker jeg at vide? Hvad har jeg lært?
  - b. VØL står for: Hvordan virker det? Ønsker jeg forandringer? Lige med det samme?
  - c. VØL står for: Ved jeg det i forvejen? Ønsker jeg at få mere viden? Kan det betale sig at læse det?
7. Læsestrategien skimming er god til...
  - a. At læse svært naturfagsstof
  - b. At hurtigt se fx hvilke ingredienser der skal i en opskrift
  - c. At læse en roman
8. Læsestrategien nærlæsning er god til...
  - a. At læse svært naturfagsstof
  - b. At hurtigt se fx hvilke ingredienser der skal i en opskrift
  - c. At læse en roman
9. Læsesti betyder...
  - a. Den vej, man kan følge gennem en tekst, når man læser den
  - b. At hvis man læser meget, er det vejen mod at blive en bedre læser

- c. En sti, der optræder i en roman
10. Når man bruger kilder, skal man huske...
- a. At holde det hemmeligt!
  - b. At man altid kan kopiere lige så meget man vil fra nettet – og det behøver ikke at stå nogen steder
  - c. Altid at skrive, hvor man har sine oplysninger fra. Og hvis man citerer direkte, skal det stå i gåseøjne

Svar: 1: c. 2: a. 3: a. 4: b. 5: c. 6: a. 7: b. 8: a. 9: a. 10: c.

## Test-dig-selv: ANALYSE OG FORTOLKNING

1. Hvad betyder "In medias res"?
  - a. Det betyder "midt i tingene" og forklarer, hvordan fx en novelle indledes
  - b. Det betyder "medierne styrer" og forklarer betydningen af fx sociale medier i vores samfund
  - c. Det betyder "på mediets plads" og forklarer noget om fx kommunikationsmodellen
2. Hvad er en analysemodel?
  - a. Det er en model, som man anvender til at finde ud af, hvilken genre en tekst tilhører
  - b. Det er en model, en køreplan, som man bruger til analyse og fortolkning af en tekst
  - c. Det er en model, der viser, hvordan en tekst er opbygget
3. Hvad betyder perspektivering?
  - a. Den øverste del af Maslows behovspyramide
  - b. Om et billede er set i frøperspektiv eller fugleperspektiv
  - c. Når man afslutter sin analyse med at sætte sin tekst i større perspektiv
4. Hvad er fiktion?
  - a. Noget virkeligt
  - b. Noget opdigtet
  - c. En blandingsgenre med både noget virkeligt og noget opdigtet
5. Hvad er nonfiktion?
  - a. Noget virkeligt
  - b. Noget opdigtet
  - c. En blandingsgenre med både noget virkeligt og noget opdigtet
6. Hvad er faktion?
  - a. Noget virkeligt
  - b. Noget opdigtet
  - c. En blandingsgenre med både noget virkeligt og noget opdigtet
7. Hvilken del findes ikke i berettermodellen?
  - a. Point of no return
  - b. Udtoning
  - c. Afslutning
8. Hvad betyder det, når noget er kronologisk?
  - a. At det ikke kan helbredes
  - b. At det følger en logisk tidsmæssig rækkefølge
  - c. At det springer i tid

9. Hvilket eksempel har en jegfortæller?
  - a. Dagen startede med, at Jan fløj ud af sengen og vækkede mig
  - b. Han kiggede sørgmodigt på det nedbrændte hus
  - c. Børnene i børnehaven ventede ved lågen
10. Hvad betyder det at "læse mellem linjerne"?
  - a. At læse noget, der står med meget små bogstaver
  - b. At sammenholde oplysninger i teksten og herud fra forstå noget, der ikke står der direkte
  - c. At digte videre på teksten
11. Hvilket eksempel er en sammenligning?
  - a. Han var en grim fyr
  - b. Han var en ulv i fåreklæder
  - c. Han var snu som en ræv
12. Hvilket eksempel er en metafor?
  - a. Hun var stædig som et æsel
  - b. Hun var en engel
  - c. Hun var virkelig pæn
13. Hvad er blikfang?
  - a. Noget, der lyser og fanger blikket
  - b. Det, der fanger blikket først, fx i en reklame
  - c. Billedet af produktet i en reklame
14. Hvad er statisk?
  - a. Det modsatte af dynamisk
  - b. Det modsatte af objektivt
  - c. Det modsatte af personligt
15. Hvad er voice over i en film?
  - a. En stemme, der lyder henover filmen
  - b. Den lyd, der var da man optog filmen
  - c. Lyden af personerne i filmen, der taler sammen

**Svar:** 1: a. 2: c. 3: c. 4: b. 5: a. 6: c. 7: c. 8: b. 9: a. 10: b. 11: c. 12: a. 13: b. 14: a. 15: a.

## Test-dig-selv: FREMSTILLING

1. Hvad betyder ordet "kontekst"?
  - a. Sammenhæng
  - b. Logisk rækkefølge
  - c. Traditionel
2. Hvad er en portfolio?
  - a. En danskopgave, der skal afleveres
  - b. En mappe med produkter, som man har lavet undervejs i sin uddannelse
  - c. Noget, man lægger henover mad i køleskabet
3. Hvad er forskellen på et referat og et resumé?
  - a. Vi bruger resumé som fagpersoner og referat som privatpersoner
  - b. Det er det samme
  - c. Referatet er længere end resuméet, og der er flere detaljer med

4. Hvad er en målgruppe?
  - a. Den gruppe mennesker, som man henvender sig til, fx med en reklame
  - b. Den gruppe mennesker, som sender et budskab afsted
  - c. Den gruppe mennesker, som en tekst handler om
5. Hvad er en disposition?
  - a. En køreplan for fx en tekst eller en fremlæggelse
  - b. Et notat i en journal
  - c. En brainstorm
6. Hvad betyder det at give feedback?
  - a. At fodre elever med alt for meget viden
  - b. At give konstruktiv kritik i forhold til et produkt
  - c. At finde alle fejlene i en tekst eller et oplæg
7. Når vi bruger de tre k'er som udgangspunkt for feedback, står de tre k'er for...
  - a. Kærligt, konkret og konstruktivt
  - b. Kækt, kritisk og kollaborativt
  - c. Krævende, kompliceret og kedeligt
8. Hvilket eksempel er objektivt?
  - a. Jeg kunne ikke holde ham ud
  - b. Gul er en pæn farve, især til en sommerkjole
  - c. Det regnede 5 mm. i løbet af dagen
9. Hvilket eksempel er subjektivt?
  - a. I opskriften står der, at man skal bruge hvedemel
  - b. Maleriet er fuld af grimme grønne farver og en uhyggelig trold i midten
  - c. Enzymet amylase begynder nedbrydningen af kulhydrater allerede i munden
10. Når man bruger PowerPoint til fremlæggelse er det en god idé at...
  - a. Have rigtig mange ord på hvert dias
  - b. At have billeder med
  - c. At stå med ryggen til publikum og læse op fra skærmen
11. Hvad er rekvisitter?
  - a. Sætninger uden grundled
  - b. Genstande som bruges fx i en film eller et rollespil
  - c. Mål for en fremlæggelse
12. Når man bruger kilder fra fx internettet, skal man huske...
  - a. At holde det hemmeligt!
  - b. At man altid kan kopiere lige så meget man vil fra nettet – og det behøver ikke at stå nogen steder
  - c. Altid at skrive, hvor man har sine oplysninger fra. Og hvis man citerer direkte, skal det stå i gåseøjne

**Svar:** 1: a. 2: b. 3: c. 4: a. 5: a. 6: b. 7: a. 8: c. 9: b. 10: b. 11: b. 12: c.