

Vidunderlig sommerroman i maleriske omgivelser af forfatteren til Ruth Galloway-serien

Domenica de Rosa: To uger i Toscana

I romanen To uger i Toscana leverer italienske Domenica de Rosa en underholdende og varm historie til alle fans af den gode ferieroman. Bag forfatternavnet gemmer sig den populære krimiforfatter Elly Griffiths, som altså her skriver under eget navn – men med sin vanlige forførende og sprudlende fortælleevne.

Forfatterdrømmene, jalousien og kærligheden blomstrer under den toscanske sommersonne, da en gruppe håbefulde forfattere mødes til to ugers skrivekursus på Patricia Wilsons pittoreske slot i bjergene.

De vidunderlige omgivelser og kokken Aldos forførende melanzane er altid sikre hits, men i år er noget anderledes. De ubetalte regninger hober sig op, og det er snart knald eller fald for det smukke, men forfaldne slot.

Mens Patricias tanker kredser om slottes fremtid, sker der et og andet omkring hende: Snart kører Aldo rundt med 74-årige Mary på sin Vespa, og altmuligmanden Fabio har sat mere end ét hjerte i brand. Temperaturen stiger, mens der sladres, flirtes og rettes manuskripter ved poolen, og efterhånden som både spøgelse og uventede gæster dukker op, er én ting sikker: Det bliver en sommer som ingen anden.

Domenica de Rosa, f. 1963, voksede op i London med sin engelske mor og italienske far. Hun arbejdede som forlagsredaktør, før hun blev forfatter på fuld tid. I Danmark er hun bedst kendt som forfatter til den populære krimiserie om Ruth Galloway, som hun har skrevet under navnet Elly Griffiths. Hun bor i dag i Brighton med sin mand og har to voksne børn.

Domenica de Rosa

To uger i Toscana

362 sider

Forlagets pris: 249,95 kr.

Udk. d. 12. juni 2019